

Offa-Zeitschrift

Juni 2018

Begründet von / *founded by*

Gustav Schwantes und Herbert Jankuhn, fortgeführt von Ernst Sprockhoff, Karl Kersten, Georg Kossack, Karl Wilhelm Struve, Hermann Hinz, Bernhard Hänsel, Kurt Schietzel, Michael Müller-Wille

herausgegeben von / *editors*

Claus von Carnap-Bornheim, Johannes Müller und Ulrich Müller

ISSN 0078-3714

Die Offa-Zeitschrift trägt den Namen eines vermutlich sagenhaften Königs der Angeln, dessen Reich in Schleswig-Holstein lag und der für seine Tapferkeit und Weisheit gerühmt wurde. Die Beiträge in den ersten Bänden der seit 1936 erscheinenden *Offa-Zeitschrift* waren eher auf die regionale Archäologie ausgerichtet, umfassten aber schon immer ein breites chronologisches Spektrum von der Urgeschichte bis in das Mittelalter. Archäologie ist jedoch eine überregionale Wissenschaft, und so legten im Laufe der Zeit zahlreiche Archäologen aus Skandinavien, West-, Mittel- und Osteuropa ihre Forschungsergebnisse in der *Offa-Zeitschrift* vor.

Heute ist die *Offa* eine international ausgerichtete, anerkannte Fachzeitschrift. Alle Beiträge werden vor der Veröffentlichung durch ein internationales Advisory Board begutachtet. Die Artikel werden in deutscher oder englischer Sprache publiziert, jeweils versehen mit einer kurzen Zusammenfassung in beiden Sprachen.

Offa-Journal is named after a legendary king of the Anglo-Saxons reigning over part of Schleswig-Holstein, who was praised for his braveness and wisdom. The early volumes of Offa-Journal, which started in 1936, mainly published articles on local Archaeology, but already showing a wide chronological range from Prehistory to the Middle Ages. Archaeology being a trans-regional science, in the course of time numerous scholars from Scandinavia, Western, Central and Eastern Europe presented their results of research.

Today Offa-Journal is a renowned international archaeological periodical. Before publication all contributions are peer-reviewed by an international Advisory Board. The articles are published in German or English, with a short summary in both languages.

Redaktion / Editorial Manager

Um die Druckvorbereitung Ihrer Manuskripte und Abbildungen für die Redaktion zu erleichtern, bitten wir um die Beachtung der kurzgefassten

Hinweise der Redaktion

Wenn Sie es genauer wissen wollen, schauen Sie in die ausführlichen

- ▶ Richtlinien der Redaktion

Please use the short guidance when submitting your paper

Author Guidelines

For detailed information you may have a look at

- ▶ Richtlinien der Redaktion (*in German only, sorry*)

Prof. Dr. Claus von Carnap-Bornheim

Archäologisches Landesmuseum
Stiftung Schleswig-Holsteinische
Landesmuseen
Schloß Gottorf, D-24837 Schleswig
carnap@schloss-gottorf.de
+49(0)4621/813 301

Prof. Dr. Johannes Müller

Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
johannes.mueller@ufg.uni-kiel.de
+49(0)431/880 3391

Prof. Dr. Ulrich Müller

Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
umueller@ufg.uni-kiel.de
+49(0)431/880 3655

Nachfolge Dr. Anke Wesse

Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
_____@ufg.uni-kiel.de
+49(0)431/880 3372

Hinweise der Redaktion für die Publikationen des Instituts für Ur- und Frühgeschichte der CAU Kiel

Juni 2018

Text

- ▶ In deutscher oder englischer Sprache.
- ▶ Das **Manuskript** muss wie folgt aufgebaut sein: Titel, Autorename, Text (in Kapiteln und Abschnitten), Anmerkungen, Literaturverzeichnis, Zusammenfassung und Summary, Abbildungsunterschriften, Adresse.
- ▶ **Anmerkungen** bitte vermeiden oder auf ein Minimum reduzieren, durchgehende Nummerierung, Endnoten.
- ▶ **Literaturzitate:** Naturwissenschaftliche Zitierweise (Autor-Jahr), im Text in Klammern Autorename und Erscheinungsjahr und ggf. zitierte Seiten und Abbildungen; die vollständigen Zitate in alphabetischer Reihenfolge am Ende des Artikels (= Literaturverzeichnis) mit Angabe der vollständigen Seitenzahlen von–bis (bei Aufsätzen) sowie des Reihentitels mit Bandzahl und des Erscheinungsortes (bei Monografien).
- ▶ **Abbildungen:** Durchgehende Nummerierung in der Folge ihres Erscheinens im Text, Abbildungshinweise im Text. Liste aller Abbildungsunterschriften nach dem Literaturverzeichnis.
- ▶ **Adresse:** Vor- und Zuname, vollständige Dienstanschrift und Mail-Adresse am Ende des Textes.
- ▶ **Datenträger:** CD / DVD oder E-Mail und immer ein Ausdruck. So wenig Formatierung wie möglich, kein Blocksatz, keine Silbentrennung, keine Absatzformatierungen. Bei Aufsätzen den gesamten Artikel in einer Datei speichern, Programm und Version angeben.
- ▶ **Programme:** Microsoft Word und/oder Datei in Rich Text Format (RTF).

Abbildungen

- ▶ **Satzspiegel:** 16,9 x 23,5 cm (einschl. der Abbildungsunterschrift), Spaltenbreite 8,1 cm; Abbildungen können einspaltig (Br. 8,1 cm) oder zweispaltig (Br. 16,9 cm) sein.
- ▶ **Zeichnungen und Fotos** schwarz/weiß und farbig (nur wenn erforderlich nach Rücksprache mit der Redaktion).
- ▶ Der Autor ist für das **Copyright** der gelieferten Abbildungen verantwortlich.
- ▶ **Digitalisierte Abbildungen:** eps- oder tiff-Datei (600 dpi) und ein Ausdruck. Abbildungen immer in gesonderter Datei speichern.
- ▶ Bitte achten Sie auf die höchstmögliche **Qualität** der Zeichnungen und Fotos. Da Zeichnungen üblicherweise verkleinert werden, müssen Beschriftung und Strichstärke entsprechend angepasst sein. Fotos sollten scharf sein und ausreichend Kontrast haben.

Das Redaktionsteam

Text / Manuskript:

Nachfolge Dr. Anke Wesse
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431/880.3372, Fax .7300
awesse@ufg.uni-kiel.de

Abbildungen:

Ralf Opitz
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431/880.1638, Fax .7300
r.opitz@ufg.uni-kiel.de

Karin Winter
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431/880.1638, Fax .7300
kwinter@ufg.uni-kiel.de

Author Guidelines for publications of the Institute of Pre- and Protohistoric Archaeology, Kiel University

Juni 2018

Text

- ▶ In English or German.
- ▶ The **manuscript** should be structured with title, author's name, text (in chapters and sections), notes, bibliography, summary, figure captions, and address.
- ▶ **Notes** should be avoided or kept at a minimum, they should be numbered consecutively in the text and typed after the main text (endnotes).
- ▶ **References:** Use the Harvard (author-date) style of referencing, citing in the text in brackets author's name, date of publication, and any specific page or figure references, and give the full reference (including full page reference of an article) in an alphabetical list of authors at the end of the article (bibliography). Do not abbreviate periodical data, provide title of series and volume number as well as place of publishing for monographs.
- ▶ **Illustrations:** They should be numbered in one series in their order of mention. List of illustration captions follow the bibliography.
- ▶ **Address:** Full name, full address of institution (or private) and e-mail at the end of the text.
- ▶ **Files** should be sent on CD / DVD or by e-mail; a paper copy is always needed. Do not use any character and paragraph style formatting; reduce to an absolute minimum of codes; turn off hyphenation; do not justify at the right. Put the whole article in one file, indicate file name, programme and version.
- ▶ The preferred **format** is Microsoft Word; otherwise send files in Rich Text Format (RTF).

Figures

- ▶ **Photographs and drawings**, black/white and colour (only if essential, please contact us). They should fit in either one or two columns of the text. The maximum width of a one-column illustration is 8,1 cm, and of a two-column illustration 16,9 cm; the maximum height of illustrations is 23,5 cm including caption.
- ▶ The author has to take care of the **copyright** of the illustrations provided.
- ▶ **Digitalisierte Abbildungen:** eps- oder tiff-Datei (600 dpi) und ein Ausdruck. Abbildungen immer in gesonderter Datei speichern.
- ▶ Digitalized illustrations should be submitted as an extra file in either eps- or tiff-format (600 dpi) together with a paper copy. Please ensure the highest possible quality of drawings, photographs etc. Drawings will usually be reduced in size, and lettering, thickness of lines etc. should be adjusted accordingly. Ensure that photographs are sharp and have sufficient contrast.

contacts

text / manuscript:

Nachfolge Dr. Anke Wesse
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431 / 880.3372, Fax .7300
awesse@ufg.uni-kiel.de

figures:

Ralf Opitz
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431 / 880.1638, Fax .7300
r.opitz@ufg.uni-kiel.de

Karin Winter
Institut für Ur- und Frühgeschichte
der Christian-Albrechts-Universität
D-24118 Kiel
Tel. 0431 / 880.1638, Fax .7300
kwinter@ufg.uni-kiel.de